

EESTI TEADUSTE AKADEEMIA VISUAALNE IDENTITEET

VÄRVID

LOGO

KIRJATÜÜBID

KUJUNDUSPÕHJAD

Kasutamine

Paber

Diplomid

Dokumendipõhjad

Ürituste-konverentside põhjad

Lisamaterjalid

VISUAALNE KEEL &
KUJUNDUSPRINTSIIBID
DIGIKOMMUNIKATSIOON

Teaduste akadeemia visuaalset identiteeti on järjepanu uuen-
datud alates aastast 2016, kui graafile disainer Maria Muuk
joonistas ajaloolise logo põhjal akadeemia oma kirjatüübi.

Teaduste akadeemia
ajalooline märk
1930ndatest



2023. aasta alguses uuendati põhjalikult
kõiki akadeemia visuaalse identiteedi
materjale ja koostati senisest põhjalikum
hea tava juhend.



VÄRVID

Ofsettrükis



Pantone 295

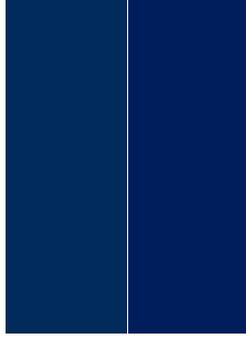


Pantone Silver



Pantone 8006

Digitrükis



C100 M70 Y8 K55

akadeemia koridoriprinteri C100 M85 Yo K52



Co Mo Yo K50

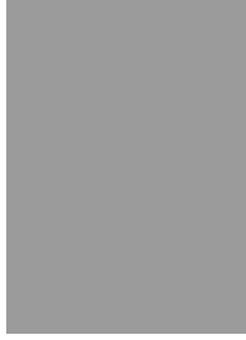


C43 M50 Y70 K17

Ekraanil



R4 G42 B84 #042A54



RGB #9B9B9B

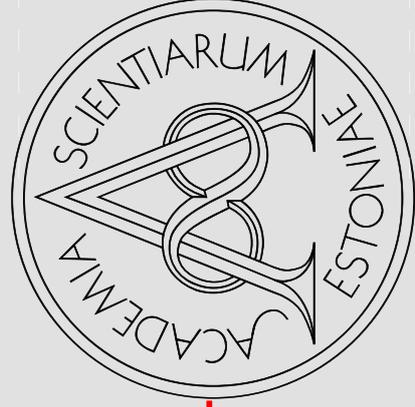


RGB #876E50

LOGO

Akadeemia logo saab olenevalt kujundusest kasutada nii rõngastega kui ilma. Üldiselt eelista ilma rõngasteta logo, mis on joondatud kujunduse nurka, eelistatavalt alla paremale, kummastki servast võrdsele kaugusele.

Rõngastega logo võib samamoodi asuda nurgas, aga see sobib paremini kasutamiseks keskele joondatuna.



Soovituslik logo suurus:

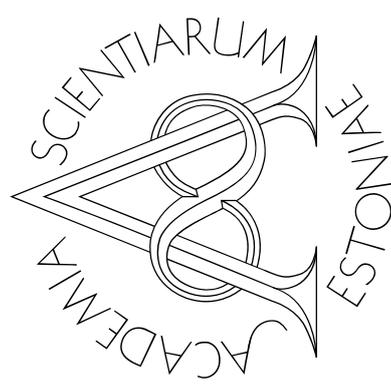
- trükkis 25–50 mm
- digiväljunditel
- ~10–20% kogu kujunduse pinnast



LOGO

2023. a. uuendusega on kummastki logost nelja joonepaksusega versioonid, et neid saaks kasutada erinevates suurustes ilma loetavust kaotamata.

Logopakis on eraldi logofailid ekraani ja printimise jaoks, musta, tumesinise ja valgena, vektor- ja rasterversioonides. Võimalusel eelista alati vektorversioone (.PDF, .AI): .PDF-i peaks saama asetada pildina ka Microsofti programmidesse.



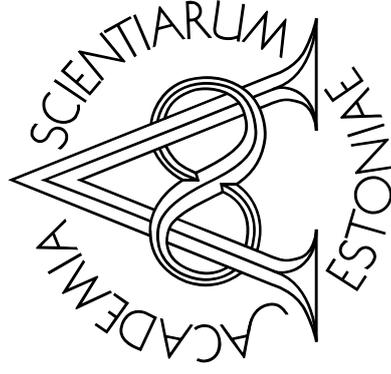
JÄMEDUS 1

Alates 50 mm diam.



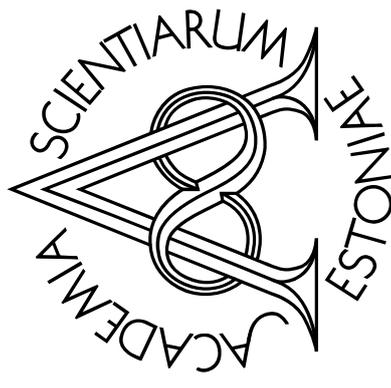
JÄMEDUS 2

~40–50 mm diam.



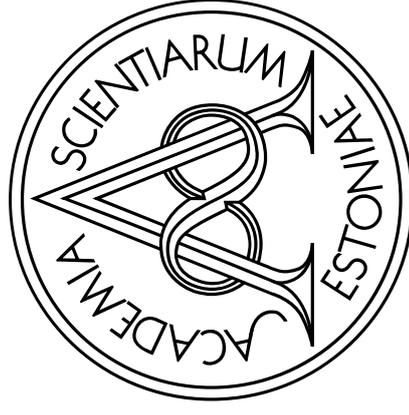
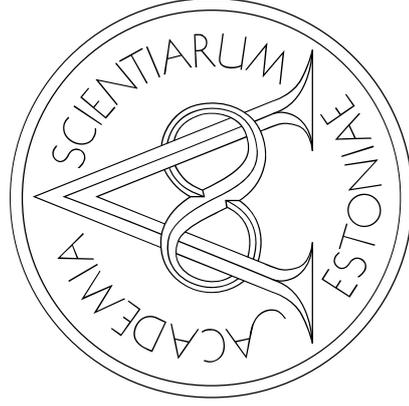
JÄMEDUS 3

~30–40 mm diam.



JÄMEDUS 4

~20–30 mm diam.



KIRJATÜÜBID

SOLUM VERBA ON TEADUSTE AKADEEMIA AJALOOLISE LOGO PÕHJAL JOONISTATUD SUURTÄHE-KIRJATÜÜP.

Teisene kirjatüüp on Times New Roman – 21. sajandil akadeemiales igiomaseks saanud šrift. Kujundustes on seda domineeriva Solum Verba kõrvale hädasti tarvis – alapealkirjades, sisutekstis jne kasuta kindlasti peamiselt Timesi!

Lühendite puhul võiks kasutada läbivalt *Small Caps*’i ja numbrid võiksid olla *Old Style* stiilis, nt:

31. mail 2021 Paide keskväljakul aktsiooni „33 kõnet“ raames peetud ettekandes analüüsiti USA ning EL rolli kliimakriisi lahendamises.

KIRJATÜÜBID

SOLUM VERBA LIGHT

68 PT

SOLUM VERBA REGULAR

48 PT

SOLUM VERBA MEDIUM + tähevahe 0,4

35 PT

SOLUM VERBA SEMIBOLD + tähevahe 0,6

28 PT

SOLUM VERBA BOLD + tähevahe 1,2

22 PT

2023. aastal uuendatud kirjatüübil Solum Verba on viis erinevat jämedust: LIGHT, REGULAR, MEDIUM, SEMIBOLD ja BOLD.

Akadeemia materjalide kõige olulisem kujundusreegel:
kui kasutad samas kujunduses erinevates suurustes Solum Verbat, jälgi, et visuaalselt jääks tekstide joonejämedus u samaks!

See tähendab, et suurem kiri olgu peenikesemas lõikes (*Light/Regular*), väiksem kiri jämedamas lõikes (*Medium/Semibold/Bold*). Mida suurem kiri, seda tihedamalt koos võivad olla tähed; väikesel kirjal tuleks aga tähevahet suurendada (*Spacing/Tracking*), et parandada loetavust ja visuaalset tasakaalu.

KIRJATÜÜBID + LOGO

SOLUM VERBA LIGHT

68 PT

SOLUM VERBA REGULAR

48 PT

SOLUM VERBA MEDIUM + tähevahe 0,4

35 PT

SOLUM VERBA SEMIBOLD + tähevahe 0,6

28 PT

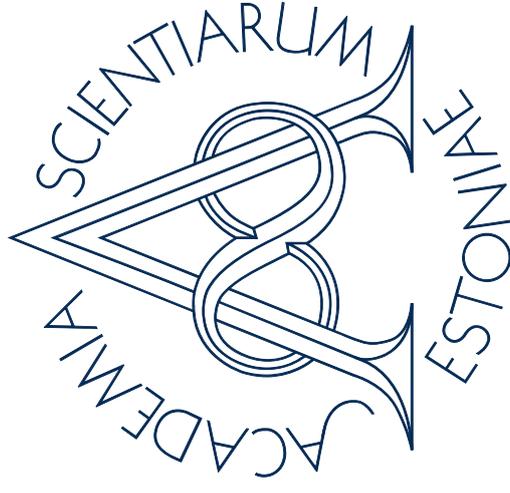
SOLUM VERBA BOLD + tähevahe 1,2

22 PT

Samamoodi jälgi, et ühes kujunduses kasutatavad Solum Verba fondid ning akadeemia logo oleksid visuaalselt sarnase joonejämedusega.

Olenevalt logo suurusest tuleb seega valida ka selle jämedus. Erineva jämedusega logofailid, nagu ka Solum Verba kirjatüübi fondifailid, asuvad “TA põhjade paki” kaustas “Logofailid, fondid, vektorid”.

JOONE
JÄMEDUS
2 PT



JÄMEDUS 2



JÄMEDUS 3



JÄMEDUS 4