

Kultuuriajalugu

Mare KÕIVA

ESITAJA

Eesti kirjandusmuuseumi nõukogu

SÜNDINUD 26. veebruaril 1954

HARIDUS, TEADUSKRAAD

1979 Tartu ülikool (filoloogia)

1990 PhD (filoloogia), Eesti keele ja kirjanduse instituut, VAK

TEENISTUSKÄIK

1979–2000 Eesti keele ja kirjanduse instituut (hiljem Eesti keele instituut) assistent, teadur, vanemteadur, rahvausundi töörühma juhataja; 2000–2007 Eesti kultuuriloo ja folkloristika keskuse rahvausundi ja meedia uurimiserühma juht, keskuse juht; 2000–2014 Eesti kirjandusmuuseumi vanemteadur, alates 2000 folkloristika osakonna juhataja, alates 2014 juhtivateadur, alates 2016 Eesti kirjandusmuuseumi juhtivateadur ja folkloristika osakonna juhataja Eesti-uuringute tippkeskuse juhi ülesannetes

ENESETÄIENDAMINE VÄLISMAAL

1994 Oulu ülikool

1996, 1997, 1999 Lundi ülikooli soome-ugri institutsioon

1997 Indiana ülikool, Washingtoni ülikool, Seattle

1999 Turu ülikool, Joensuu ülikool

2003 Piliscsaba, Pázmány Péter Catholic University, Department of Finno-Ugric Studies

2004 Rootsi, Boras, EU projekt "Advanced information management of intangible cultural heritage by the Higher Order Morphologies and Modelling Explorer (HOMME)"

2006 Göteborg, Rootsi; Institute for Dialectology, Oniomastics and Folklore research (SOFI)

2010, 2012 Ljubljana, Sloveenia, The Institute of Slovenian Ethnology, Scientific Research Center, Slovenian Academy of Sciences and Arts

2013 Budapest, Szeged, Institute of Ethnology of the Hungarian Academy of Sciences

2015 Minsk, Valgevene, Centr issledovaniy belorusskoj kul'tury, jazyka i literatury Nacional'noj akademii nauk Belarusi

PEAMISED UURIMISVALDKONNAD

Folkloristika, tänapäevauuringud ja mütoloogia, võrdlev usunditeadus, IT humanitaarias ehk digihumanitaaria, meditsiiniantropoloogia, zoofolkloristika, usundilised jutud.

KEHTIVAD PROJEKTID

Eesti-uuringute Tippkeskus

Folkloori narratiivsed ja uskumuslikud aspektid (EKM)

Kuidas allikatest saab kultuur: eesti aines Eesti Kirjandusmuuseumi kogudes ja andmebaasides (EKK)

Muutuvad traditsioonid, muutuv koolipärimus: Võrdlev folklooriuurimine Eestis, Sloveenias, Ungaris, Valgevenes
Slovenian and Estonian Contemporary School Lore (Sloveenia teaduste ja kunstide akadeemia bilateraalne projekt)

JUHENDAMINE (kaitstud väitekirjade arv)

3 doktorit, 3 magistrit

ÜHISKONDLIK TEGEVUS

Teadusajakirjade Folklore, Mäetagused ja Sator asutaja ja peatoimetaja

Balti folkloori instituudi kolleegiumi liige

Rahvusvahelise etnoloogia ja folkloori ühingu SIEF religioonietnoloogia töörühmade liige

Rahvusvahelise rahvajuttude uurimise seltsi ISFNR mitme komitee liige
Mitme välismaise erialaajakirja toimetuskolleegiumi liige

TUNNUSTUSED

2021 Academia Europaea liige

2020 Tartu linna tunnustus eduka ja silmapaistva sündmuse korraldamise eest (13. rahvusvaheline võrdleva mütoloogia aastakonverents „Mythology of Metamorphoses: Comparative & Theoretical Perspectives“)

2017 Valgetähe IV klassi teenetemärk

2015 Eesti folkloristika aastapreemia

2003, 2006 Eesti Kultuurkapitali aastapreemia

2002 ajakirja Keel ja Kirjandus parima artikli auhind

BIBLIOMEETRILISED ANDMED

Otsingutulemused seisuga 06.10.2021

Publikatsioonide arv, viidete arv, h-indeks (esildise alusel)	<i>Web of Science</i> 1990–2021 ----- <i>Google Scholar</i> (kõik)			<i>Web of Science</i> 2011–2021	
	Publ. arv	Viidete arv	H-indeks	Publ. arv	Viidete arv
kokku 485	16 ----- 105	36 ----- 210	2 ----- 7	11	36

KÜMME TÄHTSAMAT PUBLIKATSIOONI
Publikatsioonide üldarv: 485

Kõiva, M., Muhu, K. Changes in Estonian school calendar holidays in 1992–2018. – Yearbook of Balkan and Baltic Studies, 2020, 3, 183–212. DOI: 10.7592/YBBS3.09.

Kõiva, M. Eesti loitsud I: Arstimissõnad. [Estonian Incantations I: Healing Words.] Monumenta Estoniae Antiquae VI. Tartu: ELM Scholarly Press, 2019.

Kõiva, M. The doctor sent me to a folk healer. – Peedu, I. (ed). Estonian Study of Religion. A Reader. Tartu : Tartu University Press, 2019, 373-388.

Kõiva, M. The wolf: human/non-human relations on the basis of etiologies and verbal communication. – *Folklore: Electronic Journal of Folklore*, 2019, 77, 181–199. DOI: 10.7592/FEJF2019.77.koiva.

Kõiva, M. НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОЭТИКИ И СЮЖЕТИКИ ЭСТОНСКИХ ЛЕГЕНДАРНЫХ СКАЗОК. – Lokotka, A. Народная казковая проза ў еўропейскай прастора. Minsk: Akademia navuk, 2019, 102-113.

Kõiva, M. Inventing sacred places II: Wooden sculptures and placemaking of contemporary landscape. – *Yearbook of Balkan and Baltic Studies*, 2018, 1 (1), 61–76. DOI: 10.7592/YBBS1.05.

Kõiva, M. Sky observation and mythology: The moon in Baltic-Finnic, Baltic, and Slavic tradition. – Grossi, M. P., Lira da Silva, S., Porfirio, I., Amábile Vale dos Santos, C., López Zamora, G., D., Tertuliano, G. A., Scheren, M. L., Calueio, F. T. (eds). Conference Proceedings = Anais [recurso eletrônico on-line]/ 18th IUAES World Congress = 18º Congresso Mundial de Antropologia, III: 18TH IUAES WORLD CONGRESS 18º CONGRESSO MUNDIAL DE ANTROPOLOGIA, Florianapolis, 16-20.July, 2018.. Florianópolis: Tribo da Ilha, 2018, 4072–4090.

Kõiva, M. Constructing contemporary periodical and occasional rituals. – Kõiva, M., Anastasova, E. (eds). *Balkan and Balticum. Current Studies in the Postsocialist Space*. Tartu: ELM Scholarly Press, 2017, 199–220. (Sator; 18).

Kõiva, M. Time, Space, and Eternity. Through the Ages II. Tartu: ELM Scholarly Press, 2014. (Sator; 13).

Kõiva, M. Folklore as a Common Expression of Lingual, Figurative, Emotional and Mental Memory. Through the Ages I. Tartu: ELM Scholarly Press., 2014. (Sator, 5).