

Eesti Kunstiakadeemia

PRESSITEADE

Kunstiteaduse instituut tähistab 20. aastapäeva loenguseeriaga

1992. aastal asustati Eesti Kunstiakadeemia juurde Kunstiteaduse instituut (KTI), mis sel õppeaastal tähistab 20. aastapäeva. Koostöös Teaduste Akadeemiaga toimuvad läbi kevadsemestri avatud loengud, kuhu on kutsutud esinema mainekaid kolleege ja rahvusvaheliselt tuntud kunstiteadlasi.

KTIst on kahekümne aasta jooksul kujunenud juhtiv kunstiteaduse uurimis- ja õpetamiskeskus, kust on Eesti kunstielu juurde tulnud mitmed olulised spetsialistid: teadlased, kuraatorid, kriitikud, galeristid jpt, kes on andnud oma osa siinse intellektuaalse diskussiooni elavdamiseks. Samavõrd olulised on olnud rahvusvahelised erialased kontaktid ja dialoog väliskollegidega. Loenguseeria annabki kontsentreeritult ülevaate KTIis esindatud uurimissuundadest ning pakub kindlasti huvi ka laiemale auditooriumile. Teemadena on esindatud kunstiajaloo kirjutamine ja historiograafia, XX sajandi arhitektuuri ajalugu, feministlik kunstikirjutus, nõukogudeaja lõpu uuringud ja kunstisemiootika.

Loengud on avatud kõigile huvilistele. Olete oodatud!

Loengud toimuvad Teaduste Akadeemia saalis, Kohtu 6, algusega kell 17.00

Loenguseeria kava:

24. jaanuar

Altti Kuusamo (Turun yliopisto) - Iconography or Subject, Form and Force – Some Thoughts on the Fate of Iconography

1. veebruar

Alexei Yurchak (University of California, Berkeley) - Lenin's Two Bodies: The hidden science of communist sovereignty

8. veebruar

Keith Moxey (Barnard College, Columbia University, NY) - Contemporaneity, Or What Time is Tomorrow

1. märts

David Crowley (Royal College of Art, London) - Architecture at the Limits of Critique in the Eastern Bloc in the 1980s

Aprillis

Kenneth Frampton (Columbia University, NY) - Five North American Architects

30. aprill

Griselda Pollock (University of Leeds) - Did I just dream it or was there once a feminist revolution in art and art history? Aesthetic reflections on the politics of memory in Art History and its futures

30. mai

Kitty Zijlmans (Universiteit Leiden) - Potatoes, Ears, Passports, Homes. What can be the contribution of artistic research to World Art Studies?

Loengusarja toetavad: Eesti Kultuurkapital, Briti Nõukogu, Ameerika Ühendriikide Suursaatkond Tallinnas.

Leia Kunstiteaduse instituut ka Facebookist!

Lisainfo:

Karin Nugis

Kunstiteaduse instituut

Eesti Kunstiakadeemia

Suur-Kloostri 11

10133 Tallinn

Telefon +372 611 7656

Karin.Nugis@artun.ee